

| PONIEDZIAŁEK | | WTOREK | | ŚRODA | | CZWARTEK | | PIĄTEK | | |
|--|--|--------------------------------|--|--|--|----------------------------|--|---|--|---|
| GODZINY | ZAJĘCIA | GODZINY | ZAJĘCIA | GODZINY | ZAJĘCIA | GODZINY | ZAJĘCIA | GODZINY | ZAJĘCIA | |
| 9:00-9:45 9:50-10:35 10:40-11:25 11:30-12:15 12:20-13:10 | Rysunek i malarstwo dr hab. Tomasz Myjak prof. Uczelni as. Małgorzata Fajge sala -1.04 (do wyboru) | 14:00 – 14:45 14:50 – 15:35 | Seminarium prof. Magdalena Raszewska, sala 0 .08 (obowiązkowo) | 10:40-11:25 11:30-12:15 12:20-13:10 | Projektowanie scenografii teatralnej i operowej dr hab. Paweł Dobrzycki, prof. Uczelni (do wyboru) | 10:00-10:45 10:45-11:30 | Projektowanie teatru lalkowego dr hab. Katarzyna Proniewska-Mazurek, prof. Uczelni (do wyboru) budynek Konserwacji | 13:15-14:00 14:05-14:50 14:55-15:40 15:45-16:30 16:35-17:20 | Projektowanie scenografii filmowej prof. Janusz Sosnowski, as. dr Zofia Lubińska (budynek Konserwacji) (do wyboru) | Projektowanie kostiumu filmowego dr Jagna Janicka budynek Konserwacji (do wyboru) |
| | | 15:45 – 16:30 16:35 – 17:20 | Projektowanie kostiumu prof. Dorota Kołodyńska sala 1.21 (do wyboru) | 13:45-14:30 14:45-15:30 15:45-16:30 16:45-17:30 | Rysunek i kolor prof. Elżbieta Banecka dr Anna Jędrzejec sala 0.02 (do wyboru) | | | | | |
| 13:45-14:30 14:30-15:15 | Projektowanie scenografii dr hab. Marek Chowanec, prof. Uczelni budynek Konserwacji (do wyboru) | | | | | | | 12:20-13:10 13:15-14:00 | Rzeźba i działania przestrzenne dr hab. Boris Schwencke fakultet + konsultacje sala -1.06 zajęcia fakultatywne termin do uzgodnienia z prowadzącym | |
| | | | | | | | | | Fotografia i media dr hab. Mariusz Gajewski fakultet + konsultacje zajęcia fakultatywne termin do uzgodnienia z prowadzącym sala 2.08 | |
| | | | | | | | | | Warsztat komputerowy 3D - konsultacje mgr Sławomir Szondelmajer sala 3.02 | |

| | | |
|--|--|--|
| Na II roku II stopnia obowiązują: | | |
| | Jedna z dwóch pracowni ogólnoplastycznych do wyboru: | Do wyboru 2 pracownie spośród pracowni projektowych (w tym jedna dyplomująca). |
| Rysunek i kolor | Rysunek i malarstwo | |