

V ROK_SEMESTR ZIMOWY_JEDNOLITE STUDIA MAGISTERSKIE r.a. 2026_2027								
Godziny	Poniedziałek	Wtorek		Środa	Czwartek	Piątek		
09:30					Rysunek i malarstwo, prof. T. Myjak, as. mgr M. Fajge, s. -1.03, 9:30 - 11:00, (do wyboru)	Projektowanie s. i kostiumu filmowego, dr J. Janicka as.S. Strzałkowska-Rajca, s.1.21, 9:30 - 11:00 (do wyboru)		
09:45								
10:00								
10:15								
10:30								
10:45								
11:00								
11:15		Seminarium, prof. M. Raszevska, s. 0.08, 11:15- 12:45 (obow.)			Projektowanie s. teatru lałkowego, dr hab. K. Proniewska - Mazurek as. dr A. Starzyńska, s. 0.04, 11:10 - 12:40, (do wyboru)	Typografia i projektowanie graficzne dr A. Jędrzejec, s. 0.08,, 11:15 - 12:45, (obowiązkowo)		
11:30	Projektowanie s.teatralnej koncertów i widowisk,prof. M. Chowaniec, dr A. Adamek, s. 0.04,11:30 - 13:00 (do wyboru)			Projektowanie s. musicalowej i operowej, prof. P. Dobrzycki, s. 2.08, 11:30 - 13:00, (do wyboru)				
11:45								
12:00								
12:15								
12:30								
12:45								
13:00								
13:15	Projektowanie kostiumu i przestrzeni scenicznej, prof. D. Kołodyńska, as. mgr A.Redą, s. 1.21, 13.15 - 14:45 (do wyboru)					Warsztat komputerowy 3D,mgr S.Szondelmajer,s. 3.02, 13:00 - 14:30, (fakultatywnie)		
13:30								
13:45								
14:00								
14:15								
14:30								
14:45					Rysunek i kolor, prof. E. Banecka, as. dr E. Szyman, s. 0.02, 14:30 - 16:15 (2 x 45 min.)			
15:00	Rzeźba. Struktury przestrzenne, dr hab B. Schwencke, s. - 1.06, 15:00 - 16:30, (do wyboru)							
15:15								
15:30								
15:45								
16:00								
16:15						Projektowanie p. filmowej,dr M.Ślawiński, as. mgr O. Waligóra, 0.06,16:15 17:45, (do wyboru)	Kierunki kreacji w obrazie filmowym, dr K. Sobańska, as. mgr O. Waligóra, 0.06,16:15-17:45, (do wyboru)	
16:30								
16:45								
17:00								
17:15		Fotografia, dr hab. M. Gajewski, Prof. Uczelni, s.2.08, 17:00 - 18:30, (do wyboru)	Warsztat sc. wirtualnej, dr inż. K. Kalinowski, s. 3.02 , 17:00 - 18:30, (fakultatywnie)	Teatr Autorski, prof. P. Dobrzycki, s. 2.08, 17:00 - 18:30, (fakultatywnie)				
17:30								
17:45								
18:00								
18:15								
18:30								
Student wybiera jedną pracownię dyplomową.								
Student wybiera jedną pracownię anekсовą.								
Student wybiera promotora pracy teoretycznej (Konsultacje pracy teoretycznej).								
Studentów jednolitych studiów magisterskich obowiązują 4 semestry lektoratu z języka obcego zakończone zdaniem egzaminu na poziomie B2 zgodnie z wymogami określonymi w ESOKJ oraz zaliczenie modułu specjalistycznego na poziomie B2+ w semestrze zimowym bądź letnim lub wykładu w języku obcym z wybranych zagadnień z zakresu sztuki w wymiarze 30 godzin.								
Fakultatywnie : Warsztat scenografii wirtualnej (2h, 2 ECTS), Warsztat komputerowy 3D (2h, 2ECTS), Teatr Autorski (2h).								