

II ROK_SEMESTR ZIMOWY_JEDNOLITE STUDIA MAGISTERSKIE r.a. 2026_2027									
Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa		Czwartek	Piatek			
09:30									
09:45									
10:00	Projektowanie.sc. teatralnej, mgr M. Mac, s. 1.20, 10:00 - 12:15 (obow.), gr. A	Historia ubioru, dr hab. A. Straszewska, s. 0.13 (budynek Konserwacji), 09:30 - 11:00 (obow.)	Rysunek i malarstwo, prof. T. Myjak, as. mgr M. Fajge, s. - 1.03, 9:30 - 15:30 (do wyboru)			Inscenizacja - etiudy, dr hab. J. Skrzynecka, D. Pawella, Aula, 10:00 - 12:15 (grupa I)			
10:15									
10:30									
10:45									
11:00									
11:15									
11:30							Podstawy projektowania scenografii filmowej, dr Z. Lubińska, s. 0.06, 9.30 - 14.00 (obow.)		
11:45									
12:00	Fotografia, dr hab. M. Gajewski, Prof. Uczelni, s. 2.08, 11.15 - 12:45 (obow.)								
12:15									
12:30									
12:45									
13:00	Projektowanie.sc. teatralnej, mgr M. Mac, s. 1.20, 12:15 - 14:30 (obow.), gr. B							Inscenizacja - etiudy, dr hab. J. Skrzynecka, D. Pawella, Aula, 12:15 - 14:30 (grupa I)	
13:15									
13:30		Teatr XX w., dr A. Kielak, s. 0.08, 13:00 - 14:30 (obow.)							
13:45									
14:00									
14:15									
14:30									
14:45	Historia Sztuki II, dr M. Zgliński, Aula, 14:30 - 16:00 (obow.)								
15:00									
15:15									
15:30		Rzemiosło teatralne i materiałoznawstwo, dr E. Kochańska,s.0.04,14:45 - 17:00 (obow.)		Rysunek i kolor, prof. E. Banecka, as. dr E. Szyman, 13:15 - 17:00 (4 x45 min., z 3 x 15 minutowymi przerwami)		Warsztat komputerowy 3D, mgr S. Szondelmajer, s. 3.02,15:00 - 16:30 (obow.)			
15:45									
16:00									
16:15	Historia filozofii, dr hab. A. Zbrzezny,Aula, 16:15 - 17:45 (obow.)								
16:30									
16:45									
17:00									
17:15									
17:30									
17:45									
18:00									
18:15									
18:30									
Student wybiera 1 zajęcia spośród: Rysunek i malarstwo/ Rysunek i kolor.									
Pozostałe zajęcia są obowiązkowe.									
Język obcy - obowiązkowy. Szczegóły w Studium Języków Obcych.									