

II ROK_SEMESTR ZIMOWY_JEDNOLITE STUDIA MAGISTERSKIE r.a. 2026_2027						
Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa		Czwartek	Piątek
09:30					Podstawy projektowania scenografii filmowej, dr Z. Lubińska, s. 0.06, 9.30 - 14.00 (obow.)	
09:45						
10:00	Projektowanie.sc. teatralnej, dr hab. M. Kander, as. mgr M. Mac, s. 1.20, 10:00 - 12:15 (obow.), gr. A		Rysunek i malarstwo, prof. T. Myjak, as. mgr M. Fajge, s. - 1.03, 9:30 - 11:00 (do wyboru)			Inscenizacja - etiudy, dr hab. J. Skrzynecka, D. Pawella, Aula, 10:00 - 12:15 (grupa I)
10:15						
10:30						
10:45						
11:00						
11:15						
11:30	Projektowanie.sc. teatralnej, dr hab. M. Kander, as. mgr M. Mac, s. 1.20, 12:15 - 14:30 (obow.), gr. B	Fotografia, dr hab. M. Gajewski, Prof. Uczelni, s. 2.08, 11.15 - 12:45 (obow.)	Historia ubioru, dr hab. A. Straszewska, s. 0.08, 11:30 - 13:00 (obow.)			Inscenizacja - etiudy, dr hab. J. Skrzynecka, D. Pawella, Aula, 12:15 - 14:30 (grupa I)
11:45						
12:00						
12:15						
12:30						
12:45						
13:00	Projektowanie.sc. teatralnej, dr hab. M. Kander, as. mgr M. Mac, s. 1.20, 12:15 - 14:30 (obow.), gr. B	Teatr XX w., dr A. Kielak, s. 0.08, 13:00 - 14:30 (obow.)			Warsztat komputerowy 3D, mgr S. Szondelmajer, s. 3.02,15:00 - 16:30 (obow.)	
13:15						
13:30						
13:45						
14:00						
14:15						
14:30	Historia Sztuki II, dr M. Zgliński, Aula,14:30 - 16:00 (obow.)	Rzemiosło teatralne i materiałoznawstwo, dr E. Kochańska,s.0.04,14:45 - 17:00 (obow.)	Rysunek i malarstwo, prof. T. Myjak, as. M. Fajge., s.- 1.03, 13:15 - 17:45 (do wyboru)	Rysunek i kolor, prof. E. Banecka, as. dr E. Szyman, 13:15 - 17:00 (4 x45 min., z 3 x 15 minutowymi przerwami(		
14:45						
15:00						
15:15						
15:30						
15:45						
16:00	Historia filozofii,dr hab. A. Zbrzezny,Aula,16:15 - 17:45 (obow.)			Rysunek i kolor, prof. E. Banecka, as. dr E. Szyman, s. 0.02, 14:30 - 18:15 (4 x 45 min. z 3 x 15 minutowymi przerwami (		
16:15						
16:30						
16:45						
17:00						
17:15						
17:30						
17:45						
18:00						
18:15						
18:30						

Student wybiera 1 zajęcia spośród: Rysunek i malarstwo/ Rysunek i kolor.

Pozostałe zajęcia są obowiązkowe.

Język obcy - obowiązkowy. Szczegóły w Studium Języków Obcych.