

II ROK_SEMESTR ZIMOWY_STUDIA II STOPNIA r.a. 2025_2026										
Godziny	Poniedziałek	Wtorek		Środa	Czwartek		Piątek			
09:30										
09:45										
10:00					Rysunek i malarstwo, prof. T. Myjak, as. mgr M. Fajge, s. -1.03, 9:30 - 11:00, (do wyboru)		Warsztat komputerowy 3D,mgr S.Szondelmajer,s. 3.02, 09:30 - 11:00, (fakultatywnie)			
10:15										
10:30										
10:45										
11:00										
11:15		Seminarium, prof. M. Raszevska, s. 0.08, 11:15 - 12:45 (obow.)			Projektowanie s. teatru lałkowego, dr hab. K. Proniewska - Mazurek as. mgr A. Starzyńska, s. 0.04, 11:10 - 12:40, (do wyboru)		Typografia i projektowanie graficzne,dr A. Jędrzejec.s. 0.08., 11:15 - 12:45, (obowiązkowo)			
11:30										
11:45	Projektowanie s.teatralnej koncertów i widowisk, prof. M. Chowaniec A. Adamek, s. 0.04, 11:30 - 13:00 (do wyboru)		Projektowanie s. musicalowej i operowej, prof. P. Dobrzycki, s. 2.08, 11:30- 13:00 (do wyboru)							
12:00										
12:15										
12:30										
12:45										
13:00							Projektowanie s. i kostiumu filmowego,dr J. Janicka as.S. Strzałkowska-Rajca,s.1.21, 13:00 - 14:30 (do wyboru)			
13:15										
13:30	Projektowanie kostiumu i przestrzeni scenicznej, prof. D. Kołodyńska mgr A.Redą, s. 1.21, 13.15 - 14:45, (do wyboru)									
13:45										
14:00										
14:15										
14:30					Rysunek i kolor, prof. E. Banecka, as. dr E. Szyman, s. 0.02, 14:30 - 16:15 (2 x 45 min.)	Studium przedsiębiorczości, mgr M. Sołtys, Aula, 14:30-16:00				
14:45										
15:00	Rzeźba. Struktury przestrzenne, dr hab B. Schwencke, s. - 1.06, 15:00 - 16:30, (do wyboru)									
15:15										
15:30										
15:45										
16:00										
16:15							Projektowanie p. filmowej,dr M.Sławiński, as. mgr O. Waligóra, 0.06, 16:10 - 17:40, (do wyboru)	Kierunki kreacji w obrazie filmowym,dr K. Sobańska, as. mgr Oliwia Waligóra, 0.06,16:10 -17:40, (do wyboru)		
16:30										
16:45										
17:00	Fotografia, dr hab. M. Gajewski, Prof. Uczelni, s.2.08, 17:00 - 18:30, (do wyboru)	Warsztat sc. wirtualnej, dr inż. K. Kalinowski, s. 3.02 , 17:00 18:30, (fakultatywnie)	Teatr Autorski, prof. P. Dobrzycki, s. 2.08, 17:00 - 18:30, (fakultatywnie)							
17:15										
17:30										
17:45										
18:00										
18:15										
18:30										
Student wybiera jedną pracownię dyplomową.										
Student wybiera jedną pracownię aneksową.										
Student wybiera promotora pracy teoretycznej (Konsultacje pracy teoretycznej).										
Fakultatywnie : Warsztat scenografii wirtualnej (2h, 2 ECTS), Warsztat komputerowy 3D (2h, 2ECTS), Teatr Autorski (2h).										