

III ROK_SEMESTR ZIMOWY_JEDNOLITE STUDIA MAGISTERSKIE r.a. 2024_2025

Godziny	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	
09:30						
09:45						
10:00						
10:15						
10:30		Projektowanie kostiumu i p. scenicznej, prof. D.Kołodzyńska A. Reda, s. 1.21, 10:15 - 11:45 (do wyboru)	Rysunek i malarstwo, prof. T. Myjak, s. -1.03, 09.30 - 12.30 (do wyboru)	Rysunek i kolor, prof. E. Banecka dr E. Szyman, s.0.02, 9:30 - 12:30 (do wyboru)	Światło w teatrze, dr J. Skajster, Aula i Black Box, 9:30-12:30 (do wyboru)	
10:45	Język filmu, dr Ewa Kochańska, s. 0.06, 10:45 - 12:15 (obow.)					
11:00						
11:15						
11:30						
11:45						
12:00						
12:15						
12:30						
12:45	Projektowanie scenografii teatralnej koncertów i widowisk, prof. M.Chowaniec A. Adamek, s. 0.04, 12:30 - 14:00, (do wyboru)	Fotografia, dr hab. M. Gajewski, s. 2.08, 12:30 - 14:00 (do wyboru)	Projektowanie sc. musicalowej i operowej, prof. P. Dobrzycki, s. 2.08, 13:15 - 14:45 (do wyboru)	Analiza dramatu, dr. B. Osterloff, s. 1.21, 12:35- 14:05 (obow.)	Projektowanie p. filmowej, dr M. Stawiński as.S. Strzałkowska, 0.06, 13:15-14:45 (do wyboru)	Kierunki kreacji w obrazie filmowym, dr K. Sobańska as. mgr S. Strzałkowska, s. 0.06, 13:15 - 14:45
13:00						
13:15						
13:30						
13:45						
14:00						
14:15		Historia Sztuki 3., dr P. Ignaczak, Aula, 14:30 - 16:00 (obow.)	Historia wnętr i mebli, dr A. Wiszniewska, s.0.08, 15:15 - 16:45 (obow.)	Historia kultury materialnej i obyczaju, prof. E. Braun, as. mgr M. Karolczuk, s. 1.20, 14:15- 15:45 (obow.)	Projektowanie s. i kostiumu filmowego, dr J. Janicka S. Strzałkowska-Rajca, s. 1.21, 15:00-16:30 (do wyboru)	
14:30						
14:45						
15:00						
15:15						
15:30						
15:45	Rzemiosło filmowe, s. 0.06, 15:00 - 18:00 (do wyboru)	Warsztat scenografii wirtualnej, dr K. Kalinowski, s. 3.02, 16:30 - 18:00 (do wyboru)	Teatr Autorski, prof. P. Dobrzycki, s. 2.08, 17:00 - 18:30, (fakultatywnie)	Projektowanie s. teatru lalkowego, dr hab. K. Proniewska-Mazurek as. mgr A. Starzyńska, s. 0.04, 16:15 - 17:45 (do wyboru)	Warsztat komputerowy 3D, mgr S. Szondelmajer, s. 3.02, 17:00 - 18:30 (fakultatywnie)	
16:00						
16:15						
16:30						
16:45						
17:00						
17:15						
17:30						
17:45						
18:00						
18:15						
18:30						

Student wybiera 3 pracownie spośród 7 pracowni projektowych (w tym Projektowanie kostiumu i przestrzeni scenicznej lub Projektowanie kostiumu filmowego).

Student wybiera 1 pracownię spośród: Rysunek i malarstwo/ Rysunek i kolor.

Student wybiera 1 pracownię spośród: Fotografia/ Warsztat scenografii wirtualnej.

Student wybiera 1 pracownię spośród: Światło w teatrze/ Rzemiosło filmowe.

Język obcy - obowiązkowy. Szczegóły w Studium Języków Obcych.

WF - obowiązkowy. Szczegóły w Studium WF.

Fakultatywnie: Warsztat komputerowy 3D (2h, 2ETCS), Teatr Autorski (2H).