

I ROK_SEMESTR ZIMOWY_JEDNOLITE STUDIA MAGISTERSKIE r.a. 2023_2024							
	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek		
7:30 - 9.00							
9.00.-9.30.							
09:30		Podstawy proj. s.teatralnej st.wykl. Jan Ciecierski, mgr Marta Kozera s. 0.04 9.30 - 14.00 (obowiązkowo)		Rysunek i kolor prof. Elżbieta Banecka as. dr Ewa Szyman s. 0.02 9.30 - 13.30 (obowiązkowo)	Wstęp do projektowania scenografii filmowej mgr Oliwia Waligóra s.0.06. 9.30. - 12.30 (obowiązkowo)		
09:45							
10:00							
10:15							
10:30	Technologia teatralna Zbigniew Kośka Teatr Narodowy 10.30.-11.45 (obowiązkowo)						
10:45							
11:00							
11:15							
11:30							
11:45							
12:00			Teatr Autorski prof. Paweł Dobrzycki s. 2.08 12:00 - 13.30 (fakultet)			Rysunek techniczny mgr Sławomir Szondelmajer sala 3.02. 12.30. - 14.00 (obowiązkowo)	
12:15							
12:30							
12:45							
13:00		Historia teatru prof. Magdalena Raszevska s.0.08 13.15.-14.45 (obowiązkowo)	Warsztat komputerowy 2D mgr Małgorzata Fajge s.3.02. 13.30 - 15.00 (obowiązkowo)				
13:15							
13:30							
13:45							
14:00							
14:15							
14:30		Rysunek i kolor prof. Elżbieta Banecka as. dr Ewa Szyman s. 0.02 14.30 - 18.30 (obowiązkowo)	Historia Sztuki I. Przeszłość w kontrapunkcie do współczesności dr Kamil Kopania 14.30.-16.00 (obowiązkowo)				
14:45							
15:00	Rzeźba. Struktury Przestrzenne dr hab Boris Schwencke s. - 1.06 15.00 - 19.00 (obowiązkowo)				Historia filmu mgr Adam Trwoga sala 1.20 16.15- 17.45 (obowiązkowo)		
15:15							
15:30							
15:45							
16:00							
16:15							
16:30							
16:45							
17:00							
17:15							
17:30							
17:45							
18:00							
18:15							
18:30							
18:45							
19:00							
	Wszystkie zajęcia są obowiązkowe (oprócz Fakultetu Teatr Autorski)						
	Plener malarski obowiązkowy w terminie 16.10 - 21.10.2023.						
	Język obcy - obowiązkowy.						
	Fakultatywnie: Teatr Autorski (2h).						